



TRANSFORMATION

Kunst aus dem Offenen Atelier St. Hedwig
St. Hedwig-Krankenhaus (Kesselhaus)
Große Hamburger Straße 5–11, 10115 Berlin
Kontakt: shk-atelier@alexianer.de

Ausstellungsdauer: 26.–28. April 2024

- » Freitag, 26. April 2024, Vernissage 17.00–20.00 Uhr
- » Samstag, 27. April 2024, 12.00–18.00 Uhr
- » Sonntag, 28. April 2024, Finissage 12.00–16.00 Uhr

VERNISSAGE MIT MUSIKALISCHER BEGLEITUNG AM 26. APRIL 2024, 17.00–20.00 UHR

Unter dem Titel „Transformation“ präsentiert das Kesselhaus die Arbeiten von Künstlerinnen und Künstlern aus dem Offenen Atelier. Transformation – eine Bewegung von einem Ausgangspunkt zu einem Zielpunkt, ein Prozess der Veränderung, ein dauerhafter Wandel. Die Künstlerinnen und Künstler des Offenen Ateliers erfahren durch das Schaffen immer wieder eine Art der Transformation; von dem weißen Blatt Papier zu einer Gestaltung. Dieser dynamische Prozess steht auch immer im Dialog zum Selbst und der Umwelt. Die Künstlerinnen und Künstler laden ein, sich der Transformation über ihre Werke anzunähern, sie wahrzunehmen und ihr nachzuspüren – was bleibt, was darf wachsen, was wird transformiert?

Vorträge und Diskussionsrunden im Rahmen der Ausstellung im Kesselhaus

27. APRIL 2024

/// 14.00–15.00 Uhr: Die Platane – Vortrag von Dannica Litzen und Paula Carralero Bierzynska

/// 16.00–17.00 Uhr: Diskussionsrunde mit Künstler*innen des Offenen Ateliers zum Thema Transformation

28. APRIL 2024

/// 13.00–14.00 Uhr: Zur Entstehung des Offenen Ateliers – Vortrag und Gespräch mit Alexandra von Gersdorff

/// 14.30 – 15.30 Uhr: Angeleitete kunsttherapeutische Intervention zur Technik der Collage mit Elisa Canducci und Michelle Riemer

Website Offenes Atelier: www.alexianer-berlin-hedwigkliniken.de/sthedwig-krankenhaus/leistungen/besondere-angebote/offenes-atelier
Besuchen Sie auch unsere Online-Galerie: www.alexianer-berlin-hedwigkliniken.de/atelier-online-galerie/

BILD : Manolo Nußkuch: Transformator, 2024, 60 x 80 cm, Acrylfarbe auf Leinwand